

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 233
с углубленным изучением иностранных языков
Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

«Рассмотрена и принята»
на педагогическом совете
протокол № 1 ___ от 30.08.2024



УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 10 от 02.09.2024

Директор школы

Н.С. Попова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 267DFBD889E1CD86AC06FCE3888C0B88
Владелец: ПОПОВА НАДЕЖДА СЕРГЕЕВНА
Действителен с 24.02.2025 до 20.05.2026

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ПУТЕШЕСТВУЯ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»**

Возраст детей - 11-17 лет

Срок обучения - 2 года

Разработчик:
педагог доп. образования
Аллахвердова Бэла
Сергеевна

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Направленность программы «Путешествуя по Санкт-Петербургу» - **туристско-краеведческая.**

Уровень освоения - общекультурный.

В Санкт-Петербурге краеведческое образование имеет особую значимость. Наш город – центр мировой и отечественной культуры – предоставляет человеку огромные возможности для формирования научных знаний, расширения культурного кругозора, эстетического и нравственного совершенствования. Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга имеет особую важность для воспитания детей. Освоение окружающего пространства города позволяет каждому почувствовать и понять свою связь с окружающим миром, осознать значимость наследия края, воспринять историю края, как часть отечественной и всемирной истории.

Великий город, с необыкновенной судьбой, город, в котором за три столетия истории накоплены поистине несметные культурные богатства. Город – хранитель замечательных исторических и культурных традиций.

Интерес к своему городу у большинства его жителей, особенно в спальных районах, либо очень мал, либо вовсе отсутствует. У них создается неверное убеждение, что они достопримечательности своего города «уже видели и знают». Вот поэтому задача приобщения юных петербуржцев к целостному познанию города, к овладению его культурными сокровищами актуальна. Данная программа актуальна еще и потому, что она способствует формированию гражданственности, толерантности, мировоззренческой, гуманистической культуры; приобщает к национальным традициям; развивает способность рассматривать события местного уровня в контексте отечественной истории.

Кроме того, данная программа позволяет детям познакомиться не только с историей Санкт-Петербурга, но и с историей района – своей малой родины.

Программа носит практико-ориентированный характер. Она даёт детям возможность получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе и самостоятельного освоения культурного пространства города, что способствует социализации личности ребёнка.

Отличительные особенности программы

Для учащихся по данной программе ведущим видом деятельности является - познавательная деятельность. Это позволяет педагогу придать процессу обучения характер поиска и исследования. Использование инновационных технологий дает учащимся возможность быть активными соучастниками образовательного процесса, научиться самостоятельно, добывать информацию, обрабатывать, представлять и использовать её в повседневной жизни.

Важной составляющей программы является обязательность образовательных путешествий и музейных занятий.

Адресат программы

Программа предназначена для детей в возрасте 11-17 лет. Принимаются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний. Группа может формироваться как разновозрастной, так и разновозрастной.

Цель:

Формирование общей культуры обучающихся, знающих, любящих свой город, понимающих его ценности.

Задачи

Обучающие:

- Научить составить план-конспект экскурсии.
- Научить узнавать изученные памятники в городе по описанию, иллюстрациям, описывать изученные памятники.
- Научить ориентироваться по карте и в реальном городе (своем районе, центре, других городских районах) находить памятники, прокладывать маршруты прогулок.

Развивающие:

- Развить у детей познавательный интерес к городу, формировать такие нравственные чувства, как гордость за свой город, бережное отношение к его наследию; уважение к

предкам и согражданам.

- Развить у учащихся умение самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками: «читать» архитектурные стили и музейные экспозиции, понимать их ценности
- Развить внимательность и наблюдательность;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь и уважение к своему городу;
- Воспитать умение работать в коллективе
- Способствовать воспитанию таких личностных качеств как любознательность, настойчивость.

Условия реализации образовательной программы.

Программа реализуется через целенаправленное, комплексное и систематическое изучение разных сторон жизни, быта, культуры Петербурга-Петрограда-Ленинграда, деятельности великих людей, истории создания культурных, научно-исследовательских, учебных заведений города.

Программа рассчитана на 2 года обучения -288 часов по 2 раза по 2 часа в неделю (возможно проведение 1 раз по 4 часа – экскурсии) и рассчитана на детей 11-17 лет.

Наполняемость в группах составляет: -

первый год обучения – 15 человек; - -

второй год обучения – 12 человек;

Кадровое обеспечение программы. Для реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предусмотрен один специалист - педагог дополнительного образования с уровнем образования и соответствующим требованиям «Профессионального стандарта»

Формы организации проведения занятия:

- беседа;
- практическое занятие;
- экскурсия
- интегративное занятие;
- фотоэкспедиция;
- турнир
- исследование
- образовательное путешествие;

Формы организации учащихся на занятии:

- групповая
- индивидуальная
- индивидуально-групповая

Материально- техническое обеспечение программы:

Компьютер;

проектор; экран;

принтер; локальная

сеть; Internet

Столы, стулья

Программное обеспечение:

Операционная система Windows;

Пакет презентаций по Санкт-Петербургу и его пригородам; Пакет по

Эрмитажу, Русскому музею;

Образовательная компьютерная игра «Загадки Санкт-Петербурга»;

MSOffice.

Планируемые результаты

Личностные

Учащийся

- будет готов к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной

деятельности;

- будет готов к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты;
- будет способен к самооценке.

Метапредметные

Учащийся научится

- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- корректировать - вносить необходимые дополнения и исправления в план действий в случае обнаружения ошибки;
- выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы.

Предметные

Учащийся научиться:

- узнавать в городе изученные памятники по описанию, иллюстрациям, описывать их самостоятельно;
- грамотно произносить, писать и использовать краеведческие термины, названия памятников, фамилии известных петербуржцев;
- ориентироваться по карте и в реальном городе (своем районе, центре, других городских районах) находить памятники, прокладывать маршруты прогулок;
- перечислять важнейшие для каждого периода исторические события и соотносить их с определенными памятниками, уголками города;
- составлять план-конспект экскурсии.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый год обучения					
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	1	1	Опрос
2.	Прогулки по Красногвардейскому району	6	3	3	Задания по карточкам
3.	Петербург XVIII век	136	41	95	Наблюдение, самостоятельное выполнение заданий
3.1.	На месте древней крепости	8	4	4	
3.2.	Рождение нового города	8	4	4	
3.3.	Первый дом, первая улица, первая площадь	8	4	4	
3.4.	Васильевский остров – начало Петербурга	8	4	4	
3.5.	Там, у Невы наш первый сад	8	4	4	
3.6.	Зимний дворец	8	4	4	
3.7.	Адмиралтейство – морской символ Петербурга	8	4	4	
3.8.	Невский проспект	8	4	4	
3.9.	Алекса́ндро-Невская лавра	8	4	4	
3.10.	Смо́льный монастырь – жемчужина Петербурга	8	4	4	

3.11.	Картины городского быта	8	4	4	
3.12.	Петербург – столица империи, центр дворянской культуры.	8	4	4	

3.13.	Петербург – центр образования	8	4	4	
3.14.	Петербург – центр российской науки	8	4	4	
3.15.	Петербург – центр российского искусства	12	6	6	
3.16.	Петербург – торгово-промышленный город	8	4	4	
3.17.	Контрольное занятие	4		4	Промежуточная аттестация
Итого		144	70	74	

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Второй год обучения					
1.	Петербург. XIX век.	144	69	75	Наблюдение, самостоятельное выполнение отдельных заданий.
1.1.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	1	1	Опрос
1.2.	Михайловский замок	8	4	4	
1.3.	Первый юбилей города	4	2	2	
1.4.	Триумфальные арки Санкт-Петербурга	8	4	6	
1.5.	Санкт-Петербург в 1812 году	4	2	2	
1.5.1.	Ансамбли Санкт-Петербурга				
1.5.2.	Дворцовая площадь	12	6	9	
1.5.3.	Сенатская площадь	12	6	9	
1.5.4.	Площадь Островского	12	6	9	
1.5.5.	Михайловская площадь	12	6	9	
2.	Биржевая площадь	12	6	9	
3.	Архитектура Петербурга	8	4	2	
4.	Православные святыни	8	4	6	
5.	Петербург Пушкина	8	4	6	
6.	По следам литературных героев	8	4	6	
7.	Облик города в середине XIX века	4	2	2	
8.	Эклектика в Петербурге	8	4	6	
9.	Петербург в изобразительном искусстве	8	4	6	
10.	Итоговое занятие «Мой Петербург»	6		6	сочинение или презентация
Итого:		144	69	75	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения программе	Дата окончания обучения программе	Всего учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	1 сентября	25 мая	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	1 сентября	25 мая	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Рабочая программа

Первый год обучения

Задачи

Обучающие:

- Научить составлять план-конспект экскурсии.
- Научить узнавать изученные памятники в городе по описанию, иллюстрациям.
- Научить ориентироваться по карте в городе и в своем районе, находить памятники

Развивающие:

- Развить у детей познавательный интерес к городу, формировать такие нравственные чувства, как гордость за свой край и город.
- Развить у учащихся умение самостоятельно работать с разнообразными краеведческими источниками, музейными экспозициями, понимать их ценность.
- Развить внимательность и наблюдательность.

Воспитательные:

- Содействовать воспитанию уважительного отношения к наследию Санкт-Петербурга;
- Воспитывать любовь и уважение к своему району;

Результаты.

Предметные

Учащийся научиться:

- пользоваться справочной литературой, картой;
- составлять план-конспект экскурсии.
- узнавать изученные памятники в городе по описанию, иллюстрациям
- грамотно произносить и использовать краеведческие термины, названия памятников, фамилии знаменитых петербуржцев;
- ориентироваться по карте в своем районе,

Метапредметные

Учащийся научиться:

- ставить вопросы;
- обращаться за помощью; • предлагать помощь;
- выступать перед аудиторией.

Личностные

Учащийся будет:

- готов к осуществлению индивидуальной информационной деятельности;
- готов к самостоятельным поступкам и действиям;
- готов в течение года принимать участие в конкурсах различного уровня; города;
- способен к самооценке.

В практической части возможна замена разработки экскурсии непосредственно экскурсией с последующим разбором на занятии.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Дата	
		Всего	Теория	Практика	По плану	По факту
Первый год обучения						
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2	1	1		
2	Прогулки по Красногвардейскому району	6	3	3		
2.1.	По берегам реки Охты	2	1	1		
2.2.	«Хранители памяти наследия»	2	1	1		
2.3.	«Знаешь ли ты свой район»	2	1	1		
3	Петербург XVIII век	136	41	95		
3.1	На месте древней крепости	8	4	4		
3.1.1	Крепость Ниеншанц	2	1	1		
3.1.2	Крепость Ниеншанц	2	1	1		
3.1.3	Охта - «Медвежья река»	2	1	1		
3.1.4	Охта - «Медвежья река»	2	1	1		
3.2.	Рождение нового города	8	3	5		
3.2.1	Легенды и мифы об основании	2	1	1		
3.2.2	Петропавловская крепость	2	1	1		
3.2.3	Петропавловская крепость	2	1	1		
3.2.4	Экскурсия в Петропавловскую	2		2		
3.3.	Первый дом, первая улица, первая	8	4	4		
3.3.1	«Красные хоромцы».	2	1	1		
3.3.2	Первая площадь.	2	1	1		
3.3.3	Первые улицы.	2	1	1		
3.3.4	Составление маршрута экскурсии	2	1	1		
3.4.	Васильевский остров – начало	8	4	4		
3.4.1	Постройка европейского города	2	1	1		
3.4.2	Первый губернатор города	2	1	1		
3.4.3	Быт обитателей города.	2	1	1		
3.4.4	Архитектор Ж.Б.Леблон	2	1	1		
3.5.	Там, у Невы наш первый сад	8	3	5		
3.5.1	История Летнего сада.	2	1	1		
3.5.2	«Сказки Летнего сада»	2	1	1		
3.5.3	Летний дворец.	2	1	1		
3.5.4	Пешеходная прогулка по Летнему саду	2		2		
3.6.	Зимний дворец	8	3	5		
3.6.1	Первые архитекторы .	2	1	1		
3.6.2	Зимний дворец. Архитектурный стиль.	2	1	1		
3.6.3	Зимний дворец. Архитектурный стиль.	2	1	1		
3.6.4	Экскурсия в музей.	2		2		
3.7.	Адмиралтейство – морской символ Петербурга	8	3	5		
3.7.1	Первая верфь.	2	1	1		
3.7.2	Первые Российские корабли.	2	1	1		
3.7.3	Адмиралтейство- памятник архитектуры.	2	1	1		

3.7.4	Пешеходная прогулка к Адмиралтейству.	2		2		
3.8.	Невский проспект	8	4	4		
3.8.1	Рождение главной улицы города.	2	1	1		
3.8.2	Строгановский дворец.	2	1	1		
3.8.3	Аничков дворец.	2	1	1		
3.8.4	Игра – викторина « Невский проспект»	2	1	1		
3.9.	Алекса́ндро-Невская лавра	8	4	4		
3.9.1	История создания монастыря.	2	1	1		
3.9.2	Архитекторы Д.Трезини, И.Е.Старов.	2	1	1		
3.9.3	Благовещенский и Троицкий соборы.	2	1	1		
3.9.4	Пешеходная экскурсия по Алекса́ндро-Невской лавре.	2		2		
3.10.	Смо́льный монастырь – жемчужина Петербурга	8	3	5		
3.10.1	Местонахождение.» Гений местности»	2	1	1		
3.10.2	История создания монастыря.	2	1	1		
3.10.3	История создания монастыря.	2	1	1		
3.10.4	Пешеходная экскурсия.	2		2		
3.11.	Картины городского быта	8	4	4		
3.11.1	Жизнь петербургских улиц.	2	1	1		
3.11.2	Петербургские рынки и торговые ряды.	2	1	1		
3.11.3	Городской транспорт.	2	1	1		
3.11.4	Праздники и традиции Петербурга.	2	1	1		
3.12.	Петербург – столица империи, центр дворянской культуры.	8	3	5		
3.12.1	Императорский дворец.	2	1	1		
3.12.2	Создание Эрмитажа.	2	1	1		
3.12.3	Таврический дворец.	2	1	1		
3.12.4	Пешеходная экскурсия по Дворцовой набережной.	2		2		
3.13.	Петербург – центр образования	8	3	5		
3.13.1.	Смо́льный институт благородных девиц.	2	1	1		
3.13.2.	Портреты смолянок. Д.Левицкий.	2	1	1		
3.13.3.	Сухопутный корпус.	2	1	1		
3.13.4.	Экскурсия в Русский музей.	2		2		
3.14.	Петербург – центр российской науки	8	3	5		
3.14.1	Кунсткамера.	2	1	1		
3.14.2	Академия наук.	2	1	1		
3.14.3.	Академия художеств.	2	1	1		
3.14.4.	Экскурсия в Кунсткамеру.	2		2		
3.15.	Петербург – центр торгово-промышленного производства.	8	4	4		
3.15.1	Гостиный двор на Невском проспекте.	2	1	1		
3.15.2	Адмиралтейская верфь.	2	1	1		

3.15..3	Литейный двор. Арсенал. Фарфоровый завод.	2	1	1		
3.15.4	Составление топонимического словаря.	2	1	1		
3.16.	Петербург – центр российского искусства.	12	5	7		
3.16.1	« Три знатнейших искусств»	2	1	1		
3.16.2	Академия художеств - памятник архитектуры.	2	1	1		
3.16.3	Петербург в живописи.	2	1	1		
3.16.4	Архитектурные стили в 18 веке.	2	1	1		
3.16.5	Медный всадник.	2	1	1		
3.16.6	Экскурсия в Академию художеств.	2		2		
3.17.	Контрольное занятие	4		4		
Итого		144	61	83		

Содержание программы Первый год обучения

1. Вводное занятие

Теория. Техника безопасности на занятии, на пешей экскурсии, в автобусе, в музее. Практика. Опрос по теме.

2. Прогулки по Красногвардейскому району.

Теория. Роль района в культуре современного города, благоустройство и условия жизни горожан, объекты района - «хранители памяти наследия».

Практика. Практическая работа – составление маршрута «Знаешь ли ты свой район». Учебная прогулка по району. Выполнение творческих работ по теме занятия (рисунки, фотографии, коллажи, мини-сочинения, презентация, путевые дневники, стихи, кроссворды и т.д.)

3. Петербург XVIII век

3.1. На месте древней крепости.

Теория. Крепость Ниеншанц, Охта – «Медвежья речка».

Практика. Разработка экскурсии или экскурсия по берегам «Медвежьей речки».

3.2. Рождение нового города.

Теория. Легенды и мифы об основании города.

Практика. Практическое занятие – конкурс «знатоков». Разработка экскурсии или экскурсия в Петропавловской крепости.

3.3. Первый дом, первая улица, первая площадь. Практика. Составление маршрута экскурсии по теме раздела.

3.4. Васильевский остров – начало Петербурга.

Теория. Постройка европейского города Амстердам на Васильевском острове, первый губернатор города А.Д. Меншиков, быт обитателей острова, архитектор Ж.Б. Леблон и его идеальный город.

Практика. Практическая работа – составление маршрута прогулки с посещением музеев Меншиковский дворец и Кунсткамера. Пешеходная прогулка по Васильевскому острову. «Дом, помнящий Петра», «В особняке князя Меншикова», «Первый музей России». Выполнение творческих работ по теме занятия (рисунки, фотографии, коллажи, мини-сочинения, презентация, путевые дневники, стихи, кроссворды и т.д.)

3.5. Там, у Невы наш первый сад.

Теория. Фрагменты истории Летнего сада, его растения, скульптуры, сказки и фантазии, чудесная решетка Летнего сада, летний дворец Петра Первого.

Практика. Практическая работа – составление сообщений «Сказки и фрагменты Летнего сада».

Пешеходная прогулка по Летнему саду. Выполнение творческих работ по теме занятия (рисунки, фотографии, коллажи, мини-сочинения, презентация, путевые дневники, стихи, кроссворды и т.д.)

3.6. Зимний дворец

Теория. Внешний облик Зимнего дворца, его архитектор. Практика. Разработка экскурсии или экскурсия в музей.

- 3.7. Адмиралтейство – морской символ Петербурга
Теория. Первые Российские корабли, спущенные на воду (шхуна «Надежда»), символ Петербурга.
Практика. Пешеходная экскурсия к адмиралтейству.
- 3.8. Невский проспект
Теория. Рождение главной улицы города, Строгановский дворец, Аничков дворец, универмаг «Гостиный двор».
Практика. Разработка экскурсии или экскурсия в Аничков дворец, практическая работа – игра-викторина «Невский проспект».
- 3.9. Александро-Невская лавра
Теория. История создания монастыря его строительство, архитектор Д.Трезини, И.Е.Старов. Практика. Пешеходная экскурсия по Александро-Невская лавре. Практическая работа – подготовка сообщений. Выполнение творческих работ по теме занятия (рисунки, фотографии, коллажи, мини-сочинения, презентация, путевые дневники, стихи, кроссворды и т.д.)
- 3.10. Смольный монастырь – жемчужина Петербурга
Теория. Местонахождение, история создания Смольного монастыря, назначение, внешний и внутренний облик.
Практика. Пешеходная экскурсия.
- 3.11. Картины городского быта
Теория. Жизнь петербургских улиц, народные гуляния, праздники, петербургские рынки и торговые ряды, городской транспорт.
Практика. Практическая работа – подготовка сообщений «Картины городского быта»
- 3.12. Петербург – столица империи, центр дворянской культуры.
Теория. Императорский дворец, Малый Эрмитаж, Большой Эрмитаж, Таврический дворец, Мраморный дворец.
Практика. Пешеходная экскурсия «Дворцовая набережная». Практическая работа – сообщение о государственных деятелях. Выполнение творческих работ по теме занятия (рисунки, фотографии, коллажи, мини-сочинения, презентация, путевые дневники, стихи, кроссворды и т.д.)
- 3.13. Петербург – центр образования
Теория. Смольный институт благородных девиц, портреты смолянок Д.Левицкого. Практика. Разработка экскурсии или экскурсия в Русский музей и Смольный институт.
- 3.14. Петербург – центр российской науки
Теория. Кунсткамера, Академия наук.
Практика. Разработка экскурсии или экскурсия по Университетской набережной, посещение Кунсткамеры.
- 3.15. Петербург – центр российского искусства
Теория. Гостиный двор на Невском проспекте, Адмиралтейская верфь, Литейный двор – Арсенал, Фарфоровый завод.
Практика. Практическая работа – составление маршрута экскурсии, топонимического словаря.
- 3.16. Петербург – торгово-промышленный город
Теория. Развитие промышленности в Петербурге.
Практика. Разработка экскурсии или экскурсия.
- 3.17. Контрольное занятие
Практика. По окончании первого года возможно проведение викторины или тестирование.

Оценочные и методические материалы.

Критерии и формы оценки качества знаний

Контроль знаний проводится в виде поэтапного анализа результатов выполнения заданий:

- входной контроль (сентябрь);
 - текущий контроль (по изучаемым темам, разделам)
 - промежуточный контроль (декабрь, май – открытое занятие);
 - итоговый контроль (май – открытое занятие).
- Проведение экскурсии,
 - Проведение заочной экскурсии,
 - Составление места прогулки,

- Творческая работа (реферат),
- Представление результата своей работы (самопрезентации) с использованием ИКТ используя икт. - --
- Викторина,
- Тестирование.

В течение обучения учащиеся объединения принимают участие в районных и городских конкурсах.

Методы проведения занятий:

- словесный - лекция, беседа, информирование, инструктаж;
- наглядный – иллюстрации, карты, объекты, слайд-шоу, презентации, видеофильмы; репродуктивный – работа по плану, схеме, инструкции;
- практический - экскурсии, образовательные путешествия,;
- игровой – игры-путешествия, игры по станциям, игровые моменты;
- самостоятельная работа – выполнение заданий без непосредственного участия взрослых; работа с литературой, занятия по увлечению, передача знаний другим;
- творческий – рисунок, плакат, статья, газета, буклет, коллаж, презентация, журнал; • □ поисковый – исследование, проекты, поиск информации, викторины.

Наряду с основными методами в ходе реализации программы используются инновационные педагогические технологии.

Метод проектов - это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся; она имеет общую цель, согласованные методы и способы деятельности и направлена на достижение общего результата.

Метод проектов предполагает:

- наличие значимой проблемы, которую можно решить исследовательским путём; • □ значимость предполагаемых результатов;
- распределение ролей между участниками проекта;
- планирование этапов проекта;
- самостоятельную исследовательскую деятельность участников проекта; • презентацию проекта.

Для достижения положительных результатов проводится регулярная работа с родителями, которые помогают в организации и проведении различных мероприятий, сопровождают детей на экскурсиях, образовательных путешествиях, выставках, конкурсах, помогают в видео- и киносъёмках. Совместная деятельность позволяет формировать партнёрские отношения между всеми участниками образовательного процесса, делает результат более значимым для учащихся. Поддержка и заинтересованность родителей благоприятно влияет на результаты освоения программы. Родительские собрания, анкетирование, беседы позволяют педагогу и родителям совместными усилиями способствовать достижениям каждого ребёнка.

Методические материалы:

1. Видеофильмы по темам.
2. Презентации по темам.
3. Авторские разработки;
4. Карточки заданий

Список литературы

1. Даринский А.В., Старцев В.И. Санкт-Петербург 1903-1917. СПб, Глагол. 2016
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Пособие по истории города. СПб, Корона принт.2017
3. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург культура и быт Пособие по истории города. СПб, Корона принт.2002.
4. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Страницы жизни нашего края. СПб, Спецлит. 2015 5. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. По берегам медвежьей реки. СПб.Химия.1992
6. Нестеров В.В. Знаешь ли ты свой город? СПб, Норинт.1997
7. Синдоловский Н.А. Легенды и мифы Санкт-Петербурга СПб, Фонд Лнегалерея», 1994 8. Храбрый И.С. Санкт-Петербург. Три века архитектуры. СПб, Норинт, 2000

