Попова Н.С.

Подписано цифровой подписью:
Попова Н.С.
Дата: 2022.10.10 21:14:02 +03'00'

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 233 с углубленным изучением иностранных языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

РАССМОТРЕНО	РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заседание МО протокол № 1 от 30.08.2022	на педагогическом совете ГБОУ СОШ № 233 Санкт-Петербурга Протокол № 1 от «30» августа 2022	Руководителем ОДОД ГБОУ средней школы № 233 Фукс В.А.	И.о. директора ГБОУ средней школы № 233 Попова Н.С. Приказ № 10/6 от 01.09.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога дополнительного образования

Артамонова Рина Валерьевна

Общеобразовательная общеразвивающая программа: **Музыкальный театр**

Срок реализации программы: **3 года**

Количество часов по программе: **216/216/216 часов**

Год обучения детей по программе (в текущем году): **первый**

Группа **№ 1.1**

Возраст детей, обучающихся в текущем году: **7-18 лет**

Режим занятий: **3 раза в неделю по 2 часа**

2022 – 2023 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1-ый год обучения

Цель программы

Сформировать художественно-эстетический вкус, интерес обучающихся к театрально-музыкальной деятельности, развитие личности ребенка к творческому самовыражению, создать условия для раскрытия творческих способностей воспитанников средствами театрального и вокального искусства, для их успешной социализации в обществе.

Задачи

Воспитательные:

- воспитывать художественно-эстетический вкус, эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства;
- воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру;
- формировать стремление к активному участию в деятельности детского коллектива;
- формировать нравственные качества и этическую культуру;
- формировать навыки межличностного общения со сверстниками и взрослыми.

Обучающие:

- способствовать формированию целостного представления об искусстве;
- познакомить со спецификой музыкального театра, его видами и жанрами;
- сформировать навыки творческой деятельности;
- сформировать навык правильной речи, включая артикуляцию, дыхание, звукообразование, дикцию, интонационные и логические ударения;
- изучить доступные элементы условности в музыкально-сценической деятельности: приобрести умение перевода содержания музыкального языка в мимику, жесты, пластику движения;

- обучить навыкам грамотной и выразительной речи.

Развивающие:

- развивать память, произвольное внимание, творческое мышление и воображение;
- развивать творческий потенциал ребенка;
- развивать интерес к театрально-игровой деятельности.

Ожидаемые результаты в конце обучения

Возникновение интереса ребенка к театральному искусству, освоение базовых сценических навыков, формирование навыка исполнительской деятельности, формирование музыкального эстетического вкуса, создание музыкального эстетического художественного образа посредством изучаемых исполнительских приемов.

Форма итоговой аттестации: спектакль.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ АРТАМОНОВОЙ РИНЫ ВАЛЕРЬЕВНЫ
ОБЪЕДИНЕНИЕ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР»
ГРУППА 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

№	Неделя учебного года	Тема занятия	Количество часов
1	1-10 сентября	Комплектование групп.	
2	3 неделя	Вводное занятие. Инструктаж по Технике Безопасности.	2
3	3 неделя	Введение в мир театра.	2
4	4 неделя	Введение в мир театра.	2
5	4 неделя	Музыкальный театр (теория).	2
6	4 неделя	Музыкальный театр (теория).	2
7	5 неделя	Музыкальный театр (теория).	2
8	5 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
9	5 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
10	6 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
11	6 неделя	Театральные игры.	2
12	6 неделя	Театральные игры.	2
13	7 неделя	Театральные игры.	2
14	7 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
15	7 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
16	8 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 1	2
17	8 неделя	Театральные игры.	2
18	8 неделя	Театральные игры.	2
19	9 неделя	Театральные игры.	2
20	9 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
21	9 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
22	10 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
23	10 неделя	Театральные игры.	2
24	10 неделя	Театральные игры.	2

25	11 неделя	Театральные игры.	2
26	11 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
27	11 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
28	12 неделя	Речевые упражнения и игры на дикцию и артикуляцию. Комплекс 2	2
29	12 неделя	Театральные игры.	2
30	12 неделя	Театральные игры.	2
31	13 неделя	Театральные игры.	2
32	13 неделя	Театральные игры.	2
33	13 неделя	Театральные игры.	2
34	14 неделя	Театральные игры.	2
35	14 неделя	Театральные игры.	2
36	14 неделя	Театральные игры.	2
37	15 неделя	Театральные игры.	2
38	15 неделя	Театральные игры.	2
39	15 неделя	Театральные игры.	2
40	16 неделя	Театральные игры.	2
41	16 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
42	16 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
43	17 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
44	17 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
45	17 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
46	18 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
47	18 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
48	18 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
49	19 неделя	Сценическая речь (формирование тембра).	2
50	19 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
51	19 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
52	20 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
53	20 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
54	20 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
55	21 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
56	21 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2

57	21 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
58	22 неделя	Сценическая речь (постановка голоса).	2
59	22 неделя	Ритмика.	2
60	22 неделя	Ритмика.	2
61	23 неделя	Ритмика.	2
62	23 неделя	Ритмика.	2
63	23 неделя	Ритмика.	2
64	24 неделя	Ритмика.	2
65	24 неделя	Сценическое движение.	2
66	24 неделя	Сценическое движение.	2
67	25 неделя	Сценическое движение.	2
68	25 неделя	Сценическое движение.	2
69	25 неделя	Сценическое движение.	2
70	26 неделя	Сценическое движение.	2
71	26 неделя	Сценическое движение.	2
72	26 неделя	Сценическое движение.	2
73	27 неделя	Сценическое движение.	2
74	27 неделя	Сценическое движение.	2
75	27 неделя	Сценическое движение.	2
76	28 неделя	Сценическое движение.	2
77	28 неделя	Постановка спектакля.	2
78	28 неделя	Постановка спектакля.	2
79	29 неделя	Постановка спектакля.	2
80	29 неделя	Постановка спектакля.	2
81	29 неделя	Постановка спектакля.	2
82	30 неделя	Постановка спектакля.	2
83	30 неделя	Постановка спектакля.	2
84	30 неделя	Постановка спектакля.	2
85	31 неделя	Постановка спектакля.	2
86	31 неделя	Постановка спектакля.	2
87	31 неделя	Постановка спектакля.	2
88	32 неделя	Постановка спектакля.	2
89	32 неделя	Постановка спектакля.	2

90	32 неделя	Постановка спектакля.	2
91	33 неделя	Постановка спектакля.	2
92	33 неделя	Постановка спектакля.	2
93	33 неделя	Постановка спектакля.	2
94	34 неделя	Постановка спектакля.	2
95	34 неделя	Постановка спектакля.	2
96	34 неделя	Постановка спектакля.	2
97	35 неделя	Постановка спектакля.	2
98	35 неделя	Постановка спектакля.	2
99	35 неделя	Постановка спектакля.	2
100	36 неделя	Постановка спектакля.	2
101	36 неделя	Постановка спектакля.	2
102	36 неделя	Постановка спектакля.	2
103	37 неделя	Постановка спектакля.	2
104	37 неделя	Показ спектакля.	2
105	37 неделя	Показ спектакля.	2
106	38 неделя	Показ спектакля.	2
107	38 неделя	Показ спектакля.	2
108	38 неделя	Показ спектакля.	2
		Итого:	216

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы «Музыкальный театр» на 2022-2023 учебный год
Педагога Артамоновой Рины Валерьевны

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1.1	12.09.22	31.05.23	38	108	216	3 раза в неделю по 2 ак. часа
1.2	12.09.22	31.05.23	38	108	216	3 раза в неделю по 2 ак. часа
1.3	12.09.22	31.05.23	38	108	216	3 раза в неделю по 2 ак. часа