Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 233 с углубленным изучением иностранных языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

РАССМОТРЕНО	РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Заседание МО протокол № 1 от 30.08.2022	на педагогическом совете ГБОУ СОШ № 233 Санкт-Петербурга Протокол № 1 от «30» августа 2022	Руководителем ОДОД ГБОУ средней школы № 233 Фукс В.А.	И.о. директора ГБОУ средней школы № 233 Попова Н.С. Приказ № 10/6 от 10.09.2022

Попова Н.С. Подписано цифровой подписью: Попова Н.С. Дата: 2022.10.10 21:31:49 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога дополнительного образования

Метелевой Ольги Александровны

первой квалификационной категории

Общеобразовательная общеразвивающая программа: **Современная эстрадная хореография**

Срок реализации программы: 3 **года**

Количество часов по программе: **144/ 216/216часов**

Год обучения детей по программе (в текущем году): **третий**

Группа **№ 3.2**

Возраст детей, обучающихся в текущем году: **13-17 лет**

Режим занятий: **3 раза в неделю по 2 часа**

2022 – 2023 учебный год

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3 год обучения

Реализация данной программы может осуществляться, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Реализуется (по необходимости) через образовательные платформы и портал Дистанционного обучения Санкт-Петербурга.

Задачи 3 года обучения:

Обучающие:
- совершенствовать знания, умения и навыки в области современной эстрадной хореографии;
- обучить самостоятельности в работе над собой;
- знать методически правильное исполнение движения.

***Развивающие*:**
- совершенствовать творческие способности;
- пробудить образное мышление.

Воспитательные:
- воспитать личностные качества, такие как воля, целеустремленность;
- приобщить личность к творческому коллективу единомышленников.

Особенности организации 3 года обучения:

Сочетание технической и эмоциональной составляющей урока. Активное концертное, конкурсное участие. Шефство над младшими участниками ансамбля, передача опыта.

Планируемые результаты 3 года обучения:

- закрепить знания о стилях современной эстрадной хореографии;
- знать основы построения танцевальных этюдов и композиций;
- знать основы импровизации в танце;
- владеть танцевальной терминологией;
- уметь работать с музыкальным материалом;
- уметь выразить эмоционально-зримые образы музыки посредством хореографических этюдов, композиций;
- уметь сопереживать и помогать в творческом процессе;
-уметь владеть своим телом.

Форма итоговой аттестации:

Экзаменационное занятие – проверка на практике теоретического материала.

Календарно-тематический план к рабочей программе педагога Метелевой Ольги Александровны

Объединение «Современная эстрадная хореография»
3 год обучения

Тематическое планирование составлено с учетом рабочей программы воспитания.

№	Тема урока	Количество часов
1	Организационное занятие.	2
2	Организационное занятие.	2
3	Стрейчинг	2
4	Стрейчинг	2
5	Стрейчинг	2
6	Стрейчинг	2
7	Стрейчинг	2
8	Стрейчинг	2
9	Стрейчинг	2
10	Стрейчинг	2
11	Стрейчинг	2
12	Стрейчинг	2
13	Классический танец	2
14	Классический танец	2
15	Классический танец	2
16	Классический танец	2
17	Классический танец	2
18	Классический танец	2
19	Классический танец	2
20	Классический танец	2
21	Классический танец	2
22	Классический танец	2
23	Классический танец	2
24	Классический танец	2
25	Классический танец	2
26	Классический танец	2
27	Классический танец	2
28	Джаз-танец	2
29	Джаз-танец	2
30	Джаз-танец	2
31	Джаз-танец	2
32	Джаз-танец	2
33	Джаз-танец	2
34	Джаз-танец	2
35	Джаз-танец	2
36	Джаз-танец	2
37	Джаз-танец	2
38	Джаз-танец	2
39	Джаз-танец	2
40	Джаз-танец	2

41	Джаз-танец	2
42	Джаз-танец	2
43	Джаз-танец	2
44	Джаз-танец	2
45	Джаз-танец	2
46	Джаз-танец	2
47	Джаз-танец	2
48	Модерн-танец	2
49	Модерн-танец	2
50	Модерн-танец	2
51	Модерн-танец	2
52	Модерн-танец	2
53	Модерн-танец	2
54	Модерн-танец	2
55	Модерн-танец	2
56	Модерн-танец	2
57	Модерн-танец	2
58	Модерн-танец	2
59	Модерн-танец	2
60	Модерн-танец	2
61	Модерн-танец	2
62	Модерн-танец	2
63	Модерн-танец	2
64	Модерн-танец	2
65	Модерн-танец	2
66	Модерн-танец	2
67	Модерн-танец	2
68	Техника импровизации	2
69	Техника импровизации	2
70	Техника импровизации	2
71	Техника импровизации	2
72	Техника импровизации	2
73	Техника импровизации	2
74	Техника импровизации	2
75	Техника импровизации	2
76	Техника импровизации	2
77	Техника импровизации	2
78	Техника импровизации	2
79	Техника импровизации	2
80	Техника импровизации	2
81	Техника импровизации	2
82	Техника импровизации	2
82	Техника импровизации	2
84	Техника импровизации	2
85	Техника импровизации	2
86	Актерское мастерство	2
87	Актерское мастерство	2
88	Актерское мастерство	2
89	Актерское мастерство	2
90	Актерское мастерство	2

91	Актерское мастерство	2
92	Актерское мастерство	2
93	Актерское мастерство	2
94	Актерское мастерство	2
95	Актерское мастерство	2
96	Актерское мастерство	2
97	Актерское мастерство	2
98	Актерское мастерство	2
99	Актерское мастерство	2
100	Актерское мастерство	2
101	Актерское мастерство	2
102	Актерское мастерство	2
103	Актерское мастерство	2
104	Итоговое занятие	2
105	Итоговое занятие	2
106	Концертная деятельность.	2
107	Концертная деятельность.	2
108	Концертная деятельность.	2
		216

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современная эстрадная хореография» на 2022-2023 учебный год.
Педагога Метелевой Ольги Александровны

Год обучения, номер группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1.1	11.09.2022	31.05.2023	36	108	144	2 раза в неделю по 2 часа
2.1	02.09.2022	31.05.2023	37	108	216	3 раза в неделю по 2 часа
3.1	02.09.2022	31.05.2023	37	108	216	3 раза в неделю по 2 часа
3.2	02.09.2022	31.05.2023	37	108	216	3 раза в неделю по 2 часа